

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №24 «Березка» г.Белебей
муниципального района Белебеевский район Республики

Принято
на заседании
педагогического совета
Протокол от «30» августа 2024г.
№1



Согласована
Заседанием Совета родителей
Протокол от «30» августа 2024г.

**Программа дополнительного образования
познавательно-исследовательской направленности
для детей младшей группы (3-4 лет)
«Занимательная сенсорика»
на 2024-2025 учебный год**

Программа составлена на основе образовательной программы ДОУ,
разработана в соответствии с федеральным государственным
стандартом дошкольного образования и федеральной программой
дошкольного образования

Срок реализации – 1 учебный год

Составитель:

Федорова Илюза Флюровна,
Воспитатель

г. Белебей, 2024г.

Оглавление

I.Целевой раздел.....	3
1.1.Паспорт программы	3
1.2.Пояснительная записка.....	5
II. Содержательный раздел.....	9
2.1. Учебно-тематический план.....	9
Работа с родителями	9
Перспективное планирование работы с родителями	10
на 2024-2025 учебный год	10
III. Организационный раздел	12
3.1. Перспективное планирование содержания Программы	12
на 2024-2025 учебный год	12
3.2. Списочный состав воспитанников	17
3.3. Особенности организации предметно-развивающей среды.....	17
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	18
3.5. Программно-методическое обеспечение Программы.....	18

I.Целевой раздел

1.1.Паспорт программы

Наименование программы	Образовательная программа «Занимательная сенсорика» (программа дополнительного образования по сенсорному развитию посредством изобразительной деятельности для детей 3-4 лет)
Образовательная организация	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 24 «Березка» г. Белебея муниципального района Белебеевский район Республики Башкортостан
Наименование использованных программ	1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое, доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 2. Методическое пособие «Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста». Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012
Направленность программы	Программа «Занимательная сенсорика» разработана для детей дошкольного возраста (младшая группа) Возрастной состав детей: 3-4 г.
Нормативно-правовое обеспечение программы	-Закон РФ «Об образовании», от 29 декабря 2012г №273-ФЗ ст.26 п.12 «Обеспечение прав воспитанников на получение дополнительного образования; -Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20, Санитарные правила Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 №28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" -Устав МАДОУ №24 в соответствии с ФГОС и ФОП - ОП ДО МАДОУ №24 г. Белебея
Цель программы:	обогащение сенсорного опыта детей 3-4 лет, развитие и совершенствования сенсорных процессов посредством изобразительной деятельности детей.
Задачи программы:	- Учить детей сенсорным эталонам: выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов и накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении предметов по величине. - Познакомить детей с оттенками цвета, с вариантами геометрических фигур и с отношениями по величине.

	- Учить детей способам обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов – эталонов. - Развивать у детей аналитическое восприятие: умение разбираться в сочетаниях цветов, расчленять форму предметов, выделять отдельные измерения величины. - Развитие творческого самовыражения личности в продуктивных видах деятельности. - Развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству. - Воспитывать интерес к изобразительной деятельности; - Воспитывать аккуратность при работе с изобразительными материалами.
Ожидаемые результаты реализации Программы:	- ориентироваться в 6 цветах, называть их, подбирать по образцу используя в изобразительной деятельности; - соотносить конфигурацию объемной геометрической фигуры с плоскостным изображением; - ориентироваться в соотношении плоскостных фигур (<i>круг, овал, квадрат, прямоугольник</i>); - сравнивать, соотносить, группировать однородные предметы по цвету, форме, величине.
Сроки реализации:	1 год

1.2. Пояснительная записка

Направленность дополнительной образовательной программы: познавательно-исследовательская, художественно-эстетическая.

Новизна данной дополнительной образовательной программы от уже существующих заключается в том, что позволяет обучать детей не только через дидактические игры, но и включать элементы изобразительного искусства (*рисование, аппликация, лепка*) для более лучшего обеспечения усвоения сенсорных эталонов, яркого продукта детского творчества.

Актуальность. В современных условиях, когда сфера обучающего воздействия значительно расширяется, проблема сенсорного воспитания приобретает особую остроту.

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно:

- является основой для интеллектуального развития;
- упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром;
- развивает наблюдательность;
- готовит к реальной жизни;
- позитивно влияет на эстетическое чувство;
- является основой для развития воображения;
- развивает внимание;
- дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности;
- обеспечивает усвоение сенсорных эталонов;
- обеспечивает освоение навыков учебной деятельности;
- влияет на расширение словарного запаса ребенка;
- влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

Анализируя сенсорное развитие, изобразительную деятельность детей на начало учебного года во второй младшей группе, можно сделать вывод о совместимости таких образовательных областей как «*Познавательно-исследовательская*» и «*Художественно-эстетическое развитие*», так как успешное овладение изобразительной деятельностью требует осуществления сенсорного воспитания и само содействует сенсорному развитию детей. Поэтому необходимо развивать у ребенка сенсорную культуру и творческое созидание.

Отличительные особенности: учебно-воспитательный процесс осуществляется через использование изобразительных видов деятельности: рисование, аппликация, лепка; происходит совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о цвете, форме,

размере, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, все это способствует развитию сенсорных способностей у воспитанников младшего дошкольного возраста.

Педагогическая целесообразность программы.

Основные принципы, заложенные в основу программы:

В основу *первого принципа* положено обогащение и углубление содержания сенсорного воспитания.

Второй принцип предполагает сочетание обучения сенсорным действиям с различными видами изобразительной деятельности детей

Третий принцип индивидуальности, работа индивидуально с детьми с проблемами в развитии, часто болеющими, неусидчивыми.

Четвертый принцип сотрудничества - позволяет создать в ходе продуктивной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь.

Цель программы: обогащение сенсорного опыта детей 3-4 лет, развитие и совершенствования сенсорных процессов посредством изобразительной деятельности детей.

Задачи программы:

- Учить детей сенсорным эталонам: выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов и накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении предметов по величине.
- Познакомить детей с оттенками цвета, с вариантами геометрических фигур и с отношениями по величине.
- Учить детей способам обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов – эталонов.
- Развивать у детей аналитическое восприятие: умение разбираться в сочетаниях цветов, расчленять форму предметов, выделять отдельные измерения величины.
- Развитие творческого самовыражения личности в продуктивных видах деятельности.
- Развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству.
- Воспитывать интерес к изобразительной деятельности;
- Воспитывать аккуратность при работе с изобразительными материалами.

Программа «*Занимательная сенсорика*» предназначена для детей младшего дошкольного возраста – 3-4 года.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы:

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Формы и режим занятий

Форма детского образовательного объединения кружок.

Образовательная деятельность по решению задач дополнительного образования детей по программе «*Занимательная сенсорика*» проводится во вторую половину дня 1 раз в неделю.

Продолжительность образовательной деятельности по реализации программы дополнительного образования детей – 10-15 мин в соответствии с СанПиН 2.4.1.2660-10

Ожидаемые результаты и способы их проверки:

- ориентироваться в 6 цветах, называть их, подбирать по образцу используя в изобразительной деятельности;
- соотносить конфигурацию объемной геометрической фигуры с плоскостным изображением;
- ориентироваться в соотношении плоскостных фигур (*круг, овал, квадрат, прямоугольник*);
- сравнивать, соотносить, группировать однородные предметы по цвету, форме, величине.

Форма подведения итогов

Форма подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы – выставки, мониторинг личностного роста.

Мониторинг

В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использованы разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (тестовые материалы, проекты, творческие работы, беседы с детьми, наблюдения).

Ф.И. ребенка	Сенсорные эталоны		Группировка предметов		Выделение оттенков цветов	
	нг	Кг	нг	Кг	нг	Кг
1. Арсланова Милена						
2. Балабаев Герман						
3. Гордеева Ева						
4. Григорьева Есения						
5. Гудкова Настя						
6. Данилова Вера						
7. Деревяшкина Ксения						

Высокий уровень (оценивается в 3 балла) – ребёнок самостоятельно выполняет диагностические задания, добивается результата.

Средний уровень (оценивается в 2 балла) – ребёнок понимает инструкцию взрослого, готов выполнить задание, но результат появляется при помощи взрослого (наводящие вопросы, показ способов действий).

Низкий уровень (оценивается в 1 балл) – ребёнок понимает смысл предлагаемого ему задания, но отказывается от его выполнения, либо затрудняется выполнять задание (не проявляет интереса, не уверен в достижении результата, отказывается от выполнения задания)

II. Содержательный раздел

2.1. Учебно-тематический план

Данная Программа разработана для детей младшего дошкольного возраста (с 3 до 4г.)

Работа проводится в несколько этапов, на каждом из которых перед ребенком ставятся определённые задачи.

Организация занятий кружка: 1 ОД в неделю по 15 минут

Расписание ОД

День недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Время	15.45 – 16.00 В чередовании			15.45 – 16.00 В чередовании	

Работа с родителями

Цель работы: расширение и укрепление связей родителей с детским садом.

Формы работы:

- Индивидуальная- для совместного поиска педагогически оправданных методов и средств воспитания обучающихся (беседы, консультации);
- Коллективные - родительские собрания, информация об успехах воспитанников, требованиях, предъявляемых педагогом к обучающимся и т.д

**Перспективное планирование работы с родителями
на 2024-2025 учебный год**

П/п	Тема	Цель	Дата
1.	Анкетирование «Выявление интересов и знаний родителей»	Опросить родителей, какие кружки они бы хотели посещать в детском саду	Сентябрь 2024г.
2.	На родительском собрании показ презентации - рекламы дополнительной общеразвивающей программы «Занимательная сенсорика»	Познакомить родителей с дополнительной общеразвивающей программой «Занимательная сенсорика», рассказать о целях и задачах ДОП образования	Октябрь 2024 г.
3.	Консультация для родителей « Игры и игрушки для сенсорного развития детей»	Игры и игрушки для сенсорного развития детей 3-4 лет играют очень важную роль.	Ноябрь 2024 г.
4.	Буклет для родителей "Знакомство с цветом"	Буклет содержит рекомендации для родителей малышей по ознакомлению с цветом	Декабрь 2024 г.
5.	Консультация для родителей на тему «Величина»	Ознакомить детей именно с этими свойствами объектов, научить дифференцировать их, выделяя только те свойства, которые принято называть величинами	Январь 2025 г.
6.	Консультация для родителей "Дома играем - фигуры изучаем".	Дать детям представление о геометрических фигурах на основе зрительного осязательно-двигательного обследования	Февраль 2025 г.
7.	Консультация для родителей: " Научите	Познакомить детей со спектральными цветами	Март 2025 г.

	ребенка узнавать цвета".		
8.	Консультация для родителей: «Познакомить детей со спектральными цветами»	Расширить знания у родителей о значимости развития мелкой моторики у ребенка	Апрель 2025 г.
9.	Представление отчета за 2024-2025 уч. год по дополнительной общеразвивающей программе «Занимательная сенсорика»	Подведение итогов проведенной работы	Май 2025 г.

III. Организационный раздел

3.1. Перспективное планирование содержания Программы на 2024-2025 учебный год

Мес яц	Тема	Кол- во заня тий	Программное содержание	Материалы и оборудование
Сент ябрь	<i>Монито- ринг</i>	4	Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало года.	Игрушки и игры с уголка сенсорики
Окт ябрь	<i>«Помо- жем клоуну Клепе»</i>	2	Знакомство детей с шестью цветами путем подбора по образцу. Словарь: названия шести цветов спектра - «красный», «оранжевый», «желтый», «зеленый», «синий», «фиолетовый». Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением. Воспитывать желание приходить на помощь игровому персонажу.	Фланелеграф, ниточки шести цветов. Шесть кругов таких же цветов, полоска белой бумаги с наклеенными цветными полосочками - ниточками в спектральном порядке, шесть кружков тех же цветов. Клей, кисть, салфетка, клееночка
	<i>«Большие и малень- кие»</i>	2	Научить детей соотносить по величине три предмета и обозначать их отношения словами: «большой», «маленький», «средний», «больше», «меньше», «самый большой», «самый маленький». Развивать словарь.	Кукла, круги разных цветов и размеров, листы с изображением ниточки на каждого ребенка, клей, кисточки, салфетки.

			Закрепить знания цветов. Создать эмоционально положительное настроение, удовлетворение от результатов работы. Воспитывать аккуратность при работе с клеем.	
Ноябрь	<i>«Яблочко на тарелочке»</i>	2	Учить устанавливать соответствие между несколькими рядами предметов, упорядоченных по величине с отвлечением от цвета. Развивать глазомер при выборе по образцу предметов определенной величины. Воспитывать внимание, целеустремленность, творческую самореализацию.	Яблоки-образцы (<i>вырезанные из картона</i>) трех величин - большие, поменьше, маленькие; три тарелочки - большая, поменьше, маленькая; дерево с подвешенными картонными яблоками тех же величин, что и образцы (<i>по 8-10 яблок каждой величины</i>). Диаметр каждого следующего яблока меньше предыдущего на 0,5 см, на каждого ребенка клей, кисточки, салфетки.
	<i>Разноцветные мячики</i>	2	Ознакомление детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: « <i>светлый</i> », « <i>темный</i> », « <i>светлее</i> », « <i>темнее</i> ». Развивать чувство цвета. Воспитывать интерес к работе с красками.	Две большие банки - на одной светло-красная наклейка, на второй - темно-красная. У каждого ребенка лист бумаги с нарисованными контурами кругов, по две баночки, наполненные до половины водой, красная гуашь, кисть, банка с водой для полоскания

				кисти, тряпочка
Декабрь	<i>Фигуры - человечки в гостях у ребят</i>	2	Закреплять представления детей о геометрических формах, упражнять в их назывании. Закреплять навык обследования геометрических форм приемом обведения и накладывания. Развивать представление об эталонах формы.	Картонные круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник с нарисованными лицами – фигурки «человечки». Клей, кисточки, салфетки.
	<i>Украсим елочку (коллективная работа)</i>	2	Учить детей группировать оттенки (по два оттенка каждого из шести цветов, подбирать их по слову, обозначающему цвет. Развивать словарь детей. Воспитывать желание работать в коллективе.	Планшет (30х50 см) с графическим изображением елочки, силуэтные изображения игрушек (по два оттенка каждого цвета спектра) из цветной бумаги. Клей, кисточки, салфетки.
Январь	<i>«Нарядно е платье»</i>	1	Учить детей подбирать предметы по слову, обозначающему цвет, группировать оттенки одного цветового тона. Развивать умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания. Воспитывать желание приходить на помощь игровому персонажу.	Фланелеграф. Материал для фланелеграфа: 2 платья белого цвета, одно с зелёным бантом и зелёными пуговицами, другое с жёлтым бантом и жёлтыми пуговицами; кружки жёлтого и зелёного цвета для украшения платьев. Раздаточный материал: силуэты платья, карандаши зелёного и жёлтого цвета.
	<i>Пирамидка для малышей</i>	2	Закреплять представления об относительной величине предметов; дать представление об отношениях по величине между плоскими и объемными	Демонстрационный: пирамидка из четырех колец разной величины. Раздаточный: на

			предметами. Научить располагать в порядке убывания величины четыре предмета. Развитие мелкой моторикой пальцев рук. Воспитывать желание делать приятное малышам.	каждого ребенка четыре овала разной величины, клей, кисточки, салфетки.
Февраль	<i>Дострой домики</i>	2	Учить определять пропорции: подбирать на глаз предметы, находящиеся между собой в таком же отношении по величине, как в образце. Развитие представлений о величине предметов, соотнесение предметов по ширине.	Демонстрационный: набор матрешек одинаково окрашенных, но разных по размеру, вырезанные из картона домики. Раздаточный: 3 вырезанных домика, у которых разные по ширине, но одинаковые по высоте прорези для дверей, окон, клей, кисточки, салфетки.
	<i>Фигуры – человечки заблудились</i>	2	Обучение группировке геометрических фигур по форме с отвлечением от величины и цвета. Развивать глазомер. Воспитывать аккуратность при работе с клеем.	Картонные круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник с нарисованными лицами – фигурки «человечки». Раздаточный: листы бумаги «домики» с контурным изображением пяти геометрических фигур, геометрические фигуры разных цветов и размеров. Клей, кисточки, салфетки.

Март	<i>Порадуем бабушку красивой салфеткой</i>	2	Учить детей воспринимать и воспроизводить взаимное расположение геометрических фигур на плоскости с учетом их цвета и формы. Развивать чувства прекрасного. Воспитывать желание радовать, делать приятное своим близким.	Демонстрационный: образец орнамента (<i>в центре зеленый квадрат, по углам красные круги</i>). Раздаточный: листы бумаги; вырезанные из картона четыре красных и четыре зеленых круга, четыре красных и четыре зеленых квадрата
	<i>Нарисуем что бывает желтым, зеленым, синим.</i>	2	Выявить, в какой мере предшествующие занятия сформировали у детей отношение к цвету как к характерному признаку определенных предметов. Развивать чувство цвета, творчества. Воспитывать умение доводить начатое до конца	Краски восьми цветов (красная, оранжевая, желтая, зеленая, синяя, фиолетовая, черная, белая, листы бумаги, кисти, розетки.
Апрель	<i>Все цвета радуги</i>	2	Знакомить детей с системой цветов, с последовательностью их расположения в спектре, включая новый для них голубой цвет. Развивать умение различать и называть цвета (<i>красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый</i>). Создать эмоционально положительное настроение, удовлетворение от результатов работы.	Презентация (солнышко, тучка, радуга, аудиозапись «шум дождя», толстые фломастеры, листы бумаги с контурным изображением радуги.
	<i>Чудесный мешочек</i>	2	Закреплять знания детей о форме, упражнять в соотношении нескольких предметов с одним и тем же геометрическим образцом. Развитие внимания и наблюдательности.	Набор геометрических фигур (<i>круг, квадрат, треугольник, овал</i>); мешочек с предметами разной

			Пополнение словарного запаса. Воспитывать самостоятельность и творчество.	формы: деревянные шарики, яйца, бочонки, мячики, желуди, шишки; ягоды, фрукты, овощи (<i>круглой и овальной формы</i>); пуговицы (<i>квадратной и треугольной формы</i>). Цветные карандаши
Май	<i>Мониторинг</i>	4	Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на конец года	Игрушки и игры с уголка сенсорики

3.2. Списочный состав воспитанников

1.	Арсланова Милена
2.	Балабаев Герман
3.	Гордеева Ева
4.	Григорьева Есения
5.	Гудкова Анастасия
6.	Данилова Вера
7.	Деревяшкина Ксения

3.3. Особенности организации предметно-развивающей среды

- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

- Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

- Развивающая предметно-пространственная среда должна

обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

- Учет возрастных особенностей детей.

- Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

- Фланелеграф,
- ниточки шести цветов
- Клей, кисть, салфетка, клееночка
- Набор геометрических фигур
- Краски восьми цветов

3.5. Программно-методическое обеспечение Программы

1. Методическое пособие «Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста». Методическое пособие. Творческий центр Сфера. - М., 2012

2. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада /Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер/ Под ред. Л. А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988.

3. Интернет ресурсы.

4. Лямина Г. М. Гербова В. В. Романовская Э. М. и др. Воспитание детей раннего возраста. М.:1976, с. 81-82,162-163.

5. Башаева Т. В. Развитие восприятия у детей. Цвет, форма, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 1997.
6. Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (*Развитие мелкой моторики*). [Текст] /М. Г. Борисенко, Н. А. Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.
7. Волосова, Е. Б. Развитие ребенка раннего возраста (*основные показатели*). [Текст] / Е. Б. Волосова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999. – 72 с.
8. Высокова, Т. В. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий. [Текст] / Т. В. Высокова. – Волгоград:
9. Колосс, Г. Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении:
10. Кочетова, Н. П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей. / Н. П. Кочетова, Г. Г. Григорьева, Г. В. Груба. – М.: Просвещение, 2007.
11. Лыкова, И. А. Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие. [Текст] / И. А. Лыкова. – М.: Издательство «Карпуз», 2006. – 19 с.
12. Маханева, М. Д. Игровые занятия с детками от 2 до 4 лет. Методическое пособие для преподавателей и родителей. [Текст] / М. Д. Маханева, С. В. Решикова. – М.: Издательство: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с.
13. Монтессори, М. Помоги мне сделать это самому / Сост., вступ. статья М.
14. В. Богуславский, Г. Б. Корнетов. [Текст] / М. Монтессори. – М.